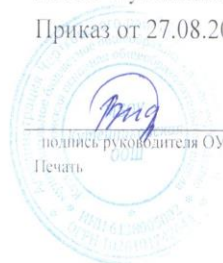


Ростовская область Чертковский район с. Кутейниково  
муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
Кутейниковская основная общеобразовательная школа

«Утверждаю»  
И.о.директора  
МБОУ Кутейниковская ООШ  
Приказ от 27.08.2021 г. № 68



С.А. Видюков  
Ф.И.О.

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по литературному чтению

начальное общее образование (2 класс)

Количество часов 136 Уровень базовый

Учитель Соснова Ирина Ивановна

Программа разработана на основе примерной программы для общеобразовательных школ и авторской программы «Литературное чтение» Л.Ф. Климановой, В.Г. Горецкого, М.Б. Головановой М. «Просвещение», 2020 г.

## Пояснительная записка

Рабочая программа по литературному чтению во 2 классе разработана в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования на основе следующих основных федеральных, региональных и муниципальных правовых документов:

### Законы:

- Федеральный Закон от 29.12. 2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Областной закон от 14.11.2013 № 26-ЗС «Об образовании в Ростовской области».

### Программы:

- Примерная основная образовательная программа начального общего образования (одобрена федеральным учебно-методическим объединением по общему образованию, протокол заседания от 08.04.2015 № 1/15).

### Постановления:

- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 года № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 января 2021 года— № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 30.06.2020 № 16 "Об утверждении санитарно-эпидемиологических правил СП 3.1/2.4 3598-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19)"

### Приказы:

- приказ Минобрнауки России от 05.10.2009 № 373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»;
- приказ Минпросвещения от 22.03.2021 № 115 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования» (распространяется на правоотношения с 1 сентября 2021 года);
- приказ Минобрнауки России от 09.06.2016 № 699 «Об утверждении перечня организаций, осуществляющих выпуск учебных пособий, которые допускаются к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования»;
- приказ Минпросвещения России от 20.05.2020 № 254 «Об утверждении

федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность»;

- приказ Минпросвещения России от 23.12.2020 № 766 «О внесении изменений в федеральный перечень учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 20 мая 2020 г. № 254».

#### **Письма:**

- письмо Минобрнауки России от 04.09.2015 № 08-1404 «Об отборе организаций, выпускающих учебные пособия»;

- письмо Минобрнауки России от 18.03.2016 № НТ-393/08 «Об обеспечении учебными изданиями (учебниками и учебными пособиями);

- письмо Минобразования Ростовской области от 17.05.2021 № 24/3.1-7095 «О направлении рекомендаций по составлению учебного плана образовательных организаций, реализующих основные образовательные программы начального общего, основного общего, среднего общего образования, расположенных на территории Ростовской области, на 2021-2022 учебный год»;

- письмо Чертковского РОО от 04.06.2021 г №896 «О формировании учебных планов в общеобразовательных учреждениях в 2021-2022 учебном году»;

**Уставом** муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения Кутейниковской основной общеобразовательной школы (Постановление Администрации Чертковского района Ростовской области от 14.09.2015 № 740);

- Учебного плана образовательного учреждения.

**Программа ориентирована на использование следующих учебных и учебно-методических пособий:** Л.Ф.Климанова, В. Г. Горецкий, М.В.Голованова, Л.А.Виноградская, М.В.Бойкина «Литературное чтение» 2 класс, учебник в 2-х частях М. Просвещение 2021 г.

Изучение литературного чтения в начальной школе направлено на достижение следующих **целей:**

- **развитие** художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений, формирование эстетического отношения к искусству слова; совершенствование всех видов речевой деятельности, умений вести диалог, выразительно читать и рассказывать, импровизировать;
- **овладение** осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым умением в системе образования младших школьников; формирование читательского кругозора и приобретение опыта самостоятельной читательской деятельности;

• **воспитание** эстетического отношения к искусству слова, интереса к чтению и книге, потребности в общении с миром художественной литературы; обогащение нравственного опыта младших школьников, формирование представлений о добре и зле, справедливости и честности, развитие нравственных чувств, уважения к культуре народов многонациональной России. Активно влиять на личность читателя, его чувства, сознание, волю.

В силу особенностей, присущих данной предметной области, в её рамках решаются также весьма разноплановые **предметные задачи**:

- развивать у детей способность сопереживать героям, эмоционально откликаться на прочитанное,
- учить чувствовать и понимать образный язык, развивать образное мышление,
- формировать умение воссоздавать художественные образы литературного произведения, развивать творческое мышление,
- развивать поэтический слух,
- формировать потребность в постоянном чтении книги, развивать интерес к литературному творчеству, творчеству писателей,
- обогащать чувственный опыт ребёнка.

На изучение литературного чтения во 2 классе выделяется 140 часов (4 ч в неделю).

С учётом утверждённого расписания для 2 класса, сроков каникул и учебных четвертей общеобразовательного учреждения, а также Производственного календаря на 3 и 4 кварталы 2021 года, 1 и 2 кварталы 2022 года уроки, выпадающие на праздничные дни (23 февраля, 8 марта) объединены в календарно-тематическом планировании следующим образом: раздел «» сокращен на 1 час.

С учётом всех изменений количество плановых уроков уменьшено до 136 часов. Календарно-тематическое планирование рассчитано на 136 часов (35 учебных недель).

## Содержание учебного предмета

### Вводный урок (1 ч)

#### Самое великое чудо на свете (4 ч)

Читателю. Р. Сеф

#### Устное народное творчество (15 ч)

Русские народные песни, потешки и прибаутки, считалки, небылицы и перевертыши, загадки, пословицы и поговорки.

Сказки о животных, бытовые и волшебные («Сказка по лесу идет...») Ю. Мориц, «Петушок и бобовое зернышко», «У страха глаза велики», «Лиса и тетерев», «Лиса и журавль», «Каша из топора», «Гуси-лебеди»).

#### Люблю природу русскую. Осень (8 ч)

Ф. Тютчев. «Есть в осени первоначальной...», К. Бальмонт. «Поспевает брусника», А. Плещеев. «Осень наступила...», А. Фет. «Ласточки пропали...», А. Толстой. «Осень. Обсыпается весь наш бедный сад...», С. Есенин. «Закружилась листва золотая...», В. Брюсов. «Сухие листья», И. Токмакова. «Опустел скворечник...», В. Берестов. «Хитрые грибы», «Грибы» (из энциклопедии), М. Пришвин. «Осеннее утро».

#### Русские писатели (14 ч)

А. Пушкин. «У лукоморья дуб зеленый...», «Вот север тучи нагоняя», «Зима!.. Крестьянин, торжествуя...», «Сказка о рыбаке и рыбке».

И. Крылов. «Лебедь, Щука и Рак», «Стрекоза и Муравей».

Л. Толстой. «Старый дед и внучек».

#### О братьях наших меньших (12 ч)

Б. Заходер. «Плачет киска в коридоре...», И. Пивоварова. «Жила-была собака...», В. Берестов. «Кошкин дом», М. Пришвин. «Ребята и утята», Е. Чарушин. «Страшный рассказ», Б. Житков. «Храбрый утенок».

#### Из детских журналов (9 ч)

1. Д. Хармс. «Игра», «Вы знаете?..»; 2. Д. Хармс, С. Маршак. «Веселые чижик»; 3. Д. Хармс. «Что это было?»; 4. Н. Гернет, Д. Хармс. «Очень-очень вкусный пирог»; 5. Ю. Владимиров. «Чудаки»; 6. А. Введенский. «Ученый Петя».

#### Люблю природу русскую. Зима (9 ч)

И. Бунин. «Зимним холодом...», К. Бальмонт. «Светло-пушистая...», Я. Аким. «Утром кот...», Ф. Тютчев. «Чародейкою Зимою...», С. Есенин. «Поет зима – аукает...», «Береза».

#### Писатели – детям (17 ч)

Произведения о детях, о природе, написанные К. И. Чуковским («Путаница», «Радость»), С. Я. Маршак («Кот и лодыри»), С. В. Михалковым («Мой секрет», «Сила воли», «Мой щенок»), А. Л. Барто («Веребочка», «Мы не заметили жука...», «В школу», «Вовка – добрая душа»), Н. Н. Носовым («Затейники», «Живая шляпа»).

#### Я и мои друзья (10 ч)

В. Берестов. «За игрой», Э. Мошковская. «Я ушел в свою обиду...», В. Берестов. «Гляжу с высоты...», В. Лунин. «Я и Вовка», Н. Булгаков. «Анна, не грусти!», Ю. Ермолаев. «Два пирожных», В. Осеева. «Хорошее».

### **Люблю природу русскую. Весна (9 ч)**

Ф. Тютчев. «Зима недаром злится», «Весенние воды»; А. Плещеев. «Весна», «Сельская песенка»; А. Блок. «На лугу»; С. Маршак. «Снег теперь уже не тот»; И. Бунин. «Матери»; А. Плещеев. «В бурю»; Е. Благинина. «Посидим в тишине»; Э. Мошковская. «Я маму мою обидел».

### **И в шутку и всерьез (14 ч)**

1. Б. Заходер. «Товарищам детям», «Что красивей всего?», «Песенки Винни Пуха»; 2. Э. Успенский. «Чебурашка», «Если был бы я девчонкой...», «Над нашей квартирой», «Память»; 3. В. Берестов. «Знакомый», «Путешественники», «Кисточка»; 4. И. Токмакова. «Плим», «В чудной стране» 5. Г. Остер. «Будем знакомы».

### **Литература зарубежных стран (14 ч)**

Детский фольклор стран Западной Европы и Америки, произведения зарубежных классиков («Бульдог по кличке Дог», «Перчатки», «Храбрецы», «Сюзон и мотылек», «Знают мамы, знают дети»). Сказки Ш. Перро («Кот в сапогах», «Красная Шапочка»), Г. Х. Андерсена («Принцесса на горошине»), Э. Хогарт («Мафии и паук»)

## Планируемые результаты освоения учебного предмета

<b>ЛИЧНОСТНЫЕ ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ</b>	
<b>2 класс</b>	
<b><u>У обучающегося будут сформированы</u></b> <ul style="list-style-type: none"><li>– положительное отношение к школе;</li><li>– интерес к содержанию доступных художественных произведений, к миру чувств человека, отраженных в художественном тексте;</li><li>– умение выделять поступок как проявление характера героя;</li><li>– эмоциональное отношение к поступкам героев доступных данному возрасту литературных произведений;</li><li>– чувства доброжелательности, доверия, внимательности, готовности к сотрудничеству и дружбе, оказанию помощи;</li><li>– понимание значения чтения для себя и в жизни близких ребенку людей, восприятие уклада жизни своей семьи;</li><li>– умение сопоставлять поступки людей, в т.ч. и свои, с поступками героев литературных произведений;</li><li>– общее представление о мире некоторых профессий</li></ul>	<b><u>Обучающийся получит возможность для формирования:</u></b> <ul style="list-style-type: none"><li>– интереса к новому, собственно школьному содержанию занятий;</li><li>– интереса к слову, родному языку;</li><li>– первоначальной основы эмоционального сопереживания прочитанному или слышанному художественному тексту;</li><li>– передавать свое эмоциональное отношение к произведению;</li><li>– начальных представлений о культурных традициях своего народа;</li><li>– чувства ответственности за мир животных;</li><li>– понятий о дружбе и сотрудничестве со сверстниками и взрослыми.</li></ul>
<b>РЕГУЛЯТИВНЫЕ ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ</b>	
<b><u>Обучающийся научится:</u></b> <ul style="list-style-type: none"><li>– принимать алгоритм выполнения учебной задачи;</li><li>– участвовать в обсуждении плана выполнения заданий;</li><li>– ориентироваться в принятой системе учебных знаков;</li><li>– выполнять учебные действия в устной речи и оценивать их;</li><li>– оценивать результаты работы, организовывать самопроверку;</li><li>– менять позиции слушателя, читателя, зрителя в зависимости от учебной задачи.</li></ul>	<b><u>Обучающийся получит возможность научиться</u></b> <ul style="list-style-type: none"><li>– работать в соответствии с алгоритмом, планировать и контролировать этапы своей работы;</li><li>– корректировать выполнение задания на основе понимания его смысла;</li><li>– соотносить внешнюю оценку и самооценку;</li><li>– самостоятельно работать с учебником и хрестоматией во внеурочное время;</li><li>– осуществлять самоконтроль и самопроверку усвоения учебного материала каждого раздела</li></ul>

	<i>программы</i>
<b>ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЕ ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ</b>	
<p><b><u>Обучающийся научится</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– читать тексты, понимать фактическое содержание текста, выделять в нем основные части;</li> <li>– сравнивать художественный и научно–популярный текст;</li> <li>– обобщать и классифицировать учебный материал; формулировать несложные выводы;</li> <li>– находить в тексте ответ на заданный вопрос;</li> <li>– на первоначальном уровне анализировать доступные художественные тексты;</li> <li>– ориентироваться в содержания_ А учебника;</li> <li>– пользоваться словарями учебника, материалом хрестоматии</li> </ul>	<p><b><u>Обучающийся получит возможность научиться</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– понимать информацию, заложенную в выразительных средствах произведения;</li> <li>– осознавать роль названия произведения;</li> <li>– понимать смысл незнакомых слов из контекста в процессе чтения и обсуждения;</li> <li>– видеть отличия народного и авторского текста;</li> <li>– подбирать синонимы и антонимы к словам из текста;</li> <li>– подбирать слова-определения для характеристики героев;</li> <li>– проводить аналогии между изучаемым материалом и собственным опытом;</li> <li>– сочинять небольшие тексты на заданную тему.</li> </ul>
<b>КОММУНИКАТИВНЫЕ ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ</b>	
<p><b><u>Обучающийся научится</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– реализовывать потребность в общении со сверстниками;</li> <li>– проявлять интерес к общению и групповой работе;</li> <li>– адекватно воспринимать содержание высказываний собеседника;</li> <li>– уважать мнение собеседников;</li> <li>– участвовать в выразительном чтении по ролям, в инсценировках;</li> <li>– следить за действиями других участников в процессе коллективной творческой деятельности и по необходимости вносить в нее коррективы;</li> <li>– действовать в соответствии с коммуникативной ситуацией.</li> </ul>	<p><b><u>Обучающийся получит возможность научиться</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– корректировать действия участников коллективной творческой деятельности;</li> <li>– ориентироваться в нравственном содержании понятий: дружба, дружеские отношения, семейные отношения, близкие родственники;</li> <li>– понимать и учитывать коммуникативную позицию взрослых собеседников;</li> <li>– понимать контекстную речь взрослых;</li> <li>– высказывать оценочные суждения, рассуждать, доказывать свою позицию</li> </ul>
<b>ПРЕДМЕТНЫЕ ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ</b>	
<b>Виды речевой и читательской деятельности</b>	
<p><b><u>Обучающийся научится</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– читать целыми словами вслух и про</li> </ul>	<p><b><u>Обучающийся получит возможность научиться</u></b></p>



<p>себя в удобном для ребенка темпе;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– читать наизусть стихотворения разных авторов;</li> <li>– читать тексты вслух и про себя, понимать содержание текста, находить в тексте отрывки по заданию (выборочное чтение);</li> <li>– эмоционально воспринимать произведения разных жанров и видов;</li> <li>– называть заглавия и рассказывать содержание нескольких произведений любимого автора;</li> <li>– выделять главную мысль прочитанного произведения;</li> <li>– отвечать на вопросы по содержанию текста; пересказывать текст, формулировать несложные выводы;</li> <li>– строить высказывание по образцу; рассказывать о событиях произведения от 1 и 3 лица;</li> <li>– соотносить иллюстративный материал и основное содержание литературного произведения;</li> <li>– отвечать на вопросы по содержанию картины художника, соотносить его с содержанием текста;</li> <li>– находить в тексте по подсказке учителя простые средства изображения и выражения чувств героя;</li> <li>– понимать средства авторской оценки героя (имя, портрет, речь героя);</li> <li>– оценивать литературного героя произведения по его поступкам;</li> <li>– составлять описание природы, предметов</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– отличать искусство от науки;</li> <li>– представлять сходство и различие литературы и других видов искусства (музыка, живопись);</li> <li>– определять тему произведения;</li> <li>– пересказывать текст подробно и выборочно;</li> <li>– сочинять устные рассказы и небольшие тексты на заданную тему и по плану;</li> <li>– осознавать особенности интерпретации литературных произведений в театре и кино;</li> <li>– воспринимать поэзию как особый взгляд на мир;</li> <li>– осознавать наличие художественного вымысла в произведении;</li> <li>– узнавать традиционные выразительные средства фольклора;</li> <li>– понимать многообразие художественных средств выражения авторского отношения к изображаемому;</li> <li>– определять тональность и характер произведения (героический, юмористический)</li> </ul>
---	---

### Круг детского чтения

<p><b><u>Обучающийся научится</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– ориентироваться в книге по оглавлению, находить форзац, главы учебника;</li> <li>– выделять основную тему произведения, для краткого описания литературного произведения и книги грамотно использовать понятия:</li> </ul>	<p><b><u>Обучающийся получит возможность научиться:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>различать тематику книг, понимать назначение различных книг;</li> <li>– ориентироваться в мире детской литературы на основе знакомства с произведениями отечественной литера</li> </ul>
---	--

<p>«сюжет», «герои», «персонажи», «образ», «эпизод», «репродукция», «эпиграф» и др.;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– находить разделы «Твой год», «Проверь себя»; ориентироваться в заданиях учебника по значкам;</li> <li>– пользоваться словарем учебника и справочной литературой, выполняя задания «Прочитай дополнительно»;</li> <li>– дополнительно знакомиться с произведениями в хрестоматии;</li> <li>– представлять тематическое многообразие литературы разных времен и народов.</li> </ul>	<p>туры;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– определять особенности произведений зарубежной литературы;</li> <li>– рассказывать (в том числе по плану) о прочитанных самостоятельно произведениях, книгах;</li> <li>– ориентироваться в публичной библиотеке;</li> <li>– называть одно периодическое детское литературное художественное издание</li> </ul>
<p><b>Литературоведческая пропедевтика</b></p>	
<p><b><u>Обучающийся научится:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>различать диалогический и монологический характер произведения;</li> <li>– различать особенности построения малых фольклорных жанров (колыбельной, пословицы, загадки, считалки, скороговорки и др.);</li> <li>– узнавать особенности народной сказки;</li> <li>– понимать особенности жанра рассказа;</li> <li>– различать жанры авторской прозы: рассказ, сказку, сказочную повесть;</li> <li>– пересказывать сюжет, находить элементы сюжета;</li> <li>– узнавать изобразительно-выразительные средства литературного языка (сравнение, звукопись);</li> <li>– различать виды рифмовки, придумывать точную рифму</li> </ul>	<p><b><u>Обучающийся получит возможность научиться</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– воспринимать и оценивать эмоциональный тон художественного текста, следить за его изменением в тексте;</li> <li>– понимать юмор, насмешку, иронию;</li> <li>– различать точку зрения героя и автора на событие;</li> <li>– анализировать систему героев и событий произведения;</li> <li>– пользоваться выразительными средствами произведения при рассказе о героях и событиях;</li> <li>– находить неточные и составные рифмы;</li> <li>– воспринимать изобразительные возможности ритма.</li> </ul>
<p><b>Творческая деятельность учащихся</b></p>	
<p><b><u>Обучающийся научится:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– воспринимать эмоциональное содержание художественных текстов;</li> <li>– выразительно читать по ролям, передавая основное настроение произведения;</li> <li>– придумывать точную рифму;</li> </ul>	<p><b><u>Обучающийся получит возможность научиться:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– осознанно использовать при выразительном чтении паузы, логические ударения, выбирать темп речи; подбирать точное и выразительное слово в соответствии с</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"><li>– сочинять устное рассуждение на свободную тему;</li><li>– подбирать и (или) создавать иллюстрации к литературному произведению;</li><li>– озаглавливать произведение и его части.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li><i>задачей высказывания;</i></li><li><i>– пересказывать небольшие тексты с творческой задачей;</i></li><li><i>– сочинять устные рассказы и небольшие тексты на заданную тему и по плану, передавая собственное отношение к изображаемому;</i></li><li><i>– сочинять устно и письменно произведения разных жанров по образцу.</i></li></ul>
--	--

## Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Дата	Тема урока	Кол-во часов	Форма контроля
1	01.09	Введение. Знакомство с учебником литературного чтения	1	индивидуальный
		<b>Самое великое чудо на свете</b>	<b>4</b>	
2	03.09	Знакомство с названием раздела. Книги, прочитанные летом	1	фронтальный
3	06.09	Мы идём в библиотеку. Проект «О чем может рассказать школьная библиотека»	1	индивидуальный
4	07.09	Старинные и современные книги. Книги Древней Руси	1	фронтальный
5	08.09	Высказывания о книге русских писателей. Напутствие читателю Р. Сефа	1	фронтальный
		<b>Устное народное творчество</b>	<b>15</b>	
6	10.09	Устное народное творчество. Русские народные песни	1	фронтальный
7	13.09	Русские народные потешки и прибаутки	1	фронтальный
8	14.09	Скороговорки, считалки, небылицы	1	фронтальный
9	15.09	Загадки, пословицы, поговорки	1	фронтальный
10	17.09	Загадки, пословицы, поговорки	1	фронтальный
11	20.09	Народные сказки. Ю. Мориц «Сказка по лесу идёт...»	1	фронтальный
12	21.09	Сказка «Петушок и бобовое зёрнышко»	1	фронтальный
13	22.09	Сказка «У страха глаза велики»	1	фронтальный
14	24.09	Сказка «Лиса и тетерев»	1	фронтальный
15	27.09	Сказка «Лиса и журавль»	1	фронтальный
16	28.09	Сказка «Каша из топора»	1	фронтальный
17	29.09	Сказка «Гуси-лебеди»	2	групповой
18	01.10			
19	04.10	А.А.Шибаяев «Вспомни сказку»	1	фронтальный
20	05.10	Проверим и оценим свои достижения	1	индивидуальный
		<b>Люблю природу русскую. Осень</b>	<b>8</b>	
21	06.10	Люблю природу русскую. Осень	1	фронтальный
22	08.10	Ф.Тютчев «Есть в осени первоначальной...»	1	фронтальный
23	11.10	К.Бальмонт «Поспевает брусника...», А.Плещеев «Осень наступила...»	1	фронтальный
24	12.10	А.Фет «Ласточки пропали...»	1	фронтальный
25	13.10	«Осенние листья» - тема для поэтов	1	фронтальный
26	15.10	В.Берестов «Хитрые грибы»	1	фронтальный
27	18.10	М.Пришвин «Осеннее утро», И.Бунин	1	фронтальный

		«Сегодня так светло кругом...»		
28	19.10	Обобщение по разделу «Люблю природу русскую. Осень»	1	индивидуальный
		<b>Русские писатели</b>	<b>14</b>	
29	20.10	А.С.Пушкин «У лукоморья дуб зелёный...»	1	фронтальный
30	22.10	А.С.Пушкин «Вот север, тучи нагоняя...», «Зима! Крестьянин, торжествуя...»	1	фронтальный
31	25.10	А.С.Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке»	1	фронтальный
32	26.10	А.С.Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке»	1	фронтальный
33	27.10	А.С.Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке»	1	фронтальный
34	<b>29.10</b>	Обобщение по теме «Сказки А.С.Пушкина	1	групповой
35	08.11	И.А.Крылов «Лебедь, Рак и Щука»	1	фронтальный
36	09.11	И.А.Крылов «Стрекоза и Муравей»	1	фронтальный
37	10.11	Л.Н.Толстой «Старый дед и внучек»	1	фронтальный
38-39	12.11 15.11	Л.Н.Толстой «Филиппок»	2	фронтальный
40	16.11	Л.Н.Толстой «Котёнок», «Правда всего дороже»	1	фронтальный
41	17.11	Разноцветные страницы	1	фронтальный
42	19.11	Обобщение по разделу «Русские писатели»	1	индивидуальный
		<b>О братьях наших меньших</b>	<b>12</b>	
43	22.11	Б.Заходер «Плачет киска в коридоре...»	1	фронтальный
44	23.11	И.Пивоварова «Жила-была собака...»	1	фронтальный
45	24.11	В.Берестов «Кошкин щенок»	1	фронтальный
46	26.11	Домашние животные	1	фронтальный
47-48	29.11 30.11	М.Пришвин «Ребята и утята»	2	фронтальный
49-50	01.12 03.12	Е.Чарушин «Страшный рассказ»	2	фронтальный
51	06.12	Б.Житков «Храбрый утёнок»	1	фронтальный
52	07.12	В.Бианки «Музыкант»	1	фронтальный
53	08.12	В.Бианки «Сова»	1	фронтальный
54	10.12	Обобщение по разделу «О братьях наших меньших»	1	групповой
		<b>Из детских журналов</b>	<b>9</b>	
55	13.12	Знакомство с детскими журналами	1	фронтальный
56	14.12	Д.Хармс «Игра»	1	фронтальный
57	15.12	Д.Хармс «Вы знаете?»	1	фронтальный
58	17.12	Д.Хармс, С.Маршак «Весёлые чижки»	1	фронтальный


59	20.12	Д.Хармс «Что это было?»	1	фронтальный
60	21.12	Н.Гернер, Д.Хармс «Очень-очень вкусный пирог»	1	фронтальный
61	22.12	Ю.Владимиров «Чудаки»	1	фронтальный
62	24.12	А.Введенский «Учёный Петя», «Лошадка»	1	фронтальный
63	27.12	Обобщение по разделу «Из детских журналов»	1	групповой
		<b>Люблю природу русскую. Зима</b>	<b>9</b>	
64	28.12	Знакомство с названием раздела. Зимние загадки	1	фронтальный
65	10.01	И.А.Бунин «Зимним холодом пахнуло...», К.Д.Бальмонт «Светло-пушистая...»	1	фронтальный
66	11.01	Я.Л.Аким «Утром кот принёс на лапах...», Ф.И.Тютчев «Чародейкою Зимою...»	1	фронтальный
67	12.01	С.А.Есенин «Поёт зима, аукает...», «Берёза»	1	фронтальный
68	14.01	Русская народная сказка «Два Мороза»	1	фронтальный
69	17.01	С.В.Михалков «Новогодняя быль»	1	фронтальный
70	18.01	А.Л.Барто «Дело было в январе...», С.Д.Дрожжин «Улицей гуляет...»	1	фронтальный
71	19.01	Разноцветные страницы	1	фронтальный
72	21.01	Обобщающий урок по теме «Люблю природу русскую! Зима»	1	групповой
		<b>Писатели детям</b>	<b>17</b>	
73	24.01	Писатели – детям. Знакомство с названием раздела	1	фронтальный
74	25.01	К.И.Чуковский «Путаница»	1	фронтальный
75	26.01	К.И.Чуковский «Радость»	1	фронтальный
76	28.01	К.И.Чуковский «Федорино горе»	1	фронтальный
77	31.01	К.И.Чуковский «Федорино горе»	1	фронтальный
78	01.02	С.Я.Маршак «Кот и лодыри»	1	фронтальный


79	02.02	С.В.Михалков «Мой секрет», «Сила воли»	1	фронтальный
80	04.02	С.В.Михалков «Мой щенок»	1	фронтальный
81	07.02	А.Л.Барто «Верёвочка»	1	фронтальный
82	08.02	А.Л.Барто «Мы не заметили жука...», «В школу»	1	фронтальный
83	09.02	А.Л.Барто «Вовка – добрая душа»	1	фронтальный
84	11.02	Н.Н.Носов «Затейники»	1	фронтальный
85	14.02	Н.Н.Носов «Живая шляпа»	1	фронтальный
86	15.02	Н.Н.Носов «Живая шляпа»	1	фронтальный
87	16.02	Н.Н.Носов «На горке»	1	фронтальный
88	18.02	Н.Н.Носов «На горке». Развитие речи: обучение выборочному пересказу	1	фронтальный
89	21.02	Обобщение по разделу «Писатели – детям»	1	групповой
		<b>Я и мои друзья</b>	<b>10</b>	
90	22.02	Я и мои друзья	1	фронтальный
91	25.02	Стихи о дружбе и обидах	1	фронтальный
92	28.02	Н.Булгаков «Анна, не грусти!»	1	фронтальный
93	01.03	Ю.Ермолаев «Два пирожных»	1	фронтальный
94-95	02.03 04.03	В.Осеева «Волшебное слово»	2	фронтальный
96	09.03	В.Осеева «Хорошее»	1	фронтальный
97-98	11.03 14.03	В.Осеева «Почему?»	2	фронтальный
99	15.03	Обобщение по разделу «Я и мои друзья»	1	групповой
		<b>Люблю природу русскую. Весна</b>	<b>9</b>	
100	16.03	Знакомство с названием раздела. Весенние загадки	1	фронтальный
101	18.03	Стихи Ф. Тютчева о весне	1	фронтальный
102	28.03	Стихи А.Н.Плещеева о весне	1	фронтальный
103	29.03	А.А.Блок «На лугу»	1	фронтальный
104	30.03	С.Я.Маршак «Снег теперь уже не тот...»	1	фронтальный

105	01.04	И.А.Бунин «Матери»	1	фронтальный
106	04.04	А.Н.Плещеев «В бурю»	1	фронтальный
107	05.04	Е.А.Благинина «Посидим в тишине»	1	фронтальный
108	06.04	Э.Э. Мошковская «Я маму мою обидел»	1	фронтальный
109	08.04	Обобщение по разделу «Люблю природу русскую! Весна»	1	индивидуальный
<b>И в шутку и всерьёз</b>			<b>14</b>	
110	11.04	Б.В.Заходер «Товарищам детям», «Что красивей всего?»	1	фронтальный
111 112	12.04 13.04	Б.В.Заходер «Песенки Винни-Пуха»	2	фронтальный
113	15.04	Э.Н.Успенский «Чебурашка»	1	фронтальный
114	18.04	Э.Н.Успенский «Чебурашка», «Если был бы я девчонкой»	1	фронтальный
115	19.04	Стихи Э. Успенского	1	фронтальный
116	20.04	Стихи В.Д.Берестова	1	фронтальный
117	22.04	Стихи И.П.Токмаковой	1	фронтальный
118 119	25.04 26.04	Г.Б.Остёр «Будем знакомы»	2	фронтальный
120 121	27.04 29.04	В.Ю.Драгунский «Тайное становится явным»	2	групповой
122	04.05	Обобщение по разделу «И в шутку и всерьёз»	1	индивидуальный
<b>Литература зарубежных стран</b>			<b>14</b>	
123	06.05	Литература зарубежных стран. Знакомство с названием раздела	1	фронтальный
124	11.05	Американская и английская народные песенки	1	фронтальный
125	13.05	Французская и немецкая народные песенки	1	фронтальный
126 127	16.05 17.05	Шарль Перро «Кот в сапогах»	2	фронтальный



128	18.05	Шарль Перро «Красная Шапочка»	1	фронтальный
129	20.05	Г.Х.Андерсен «Принцесса на горошине»	1	фронтальный
130 131	23.05	Э.Хогарт «Марфин и паук»	2	фронтальный
132 133	24.05 25.05	Обобщение по разделу «Литература зарубежных стран»	2	групповой
134	27.05	Проект «Мой любимый писатель-сказочник»	1	индивидуальный
135	30.05	Проверка техники чтения	1	индивидуальный
136	31.05	Защита проекта «Мой любимый писатель-сказочник»	1	индивидуальный

СОГЛАСОВАНО  
Протокол заседания  
педагогического совета  
№ 2 от 26 августа 2021 года  
 С.А. Видюков  
подпись \_\_\_\_\_ расшифровка подписи

СОГЛАСОВАНО  
Заместитель директора по  
учебно-воспитательной работе  
 И.Н. Халаимова  
подпись \_\_\_\_\_ расшифровка подписи